

|           |   |   |         |    |    |
|-----------|---|---|---------|----|----|
| 科目名       | 英語3b／リーディング3 A  | 単位数   | 1単位     | 学期 | 前期 |
| 担当教員      | 佐藤 泰子   |   | 実務経験の有無 |    | ○  |
| 科目区分      | カリキュラムマップを表示する  | 関連するディプロマポリシー   |         |    |    |
| ナンバリング    | X-21-B-2-320283   | 国際学部B：高度な語学運用力をもって異文化理解の精神を研ぎ澄まし、国際社会において協調的にネットワークを拡張していく意欲と能力を身につけていること |         |    |    |
| 授業の目的     | <p>OVERVIEW &amp; OBJECTIVES</p> <p>The aim of this course is to develop four skills of English for sophomores. The unit is based on a British-American romantic comedy film. It will be composed of lectures and practices to develop students' understanding of linguistic and cultural variances through an authentic film with/without English &amp; Japanese subtitles. In each class, a topic will be given to students who are guided into opinions in English. They will boost their confidence in speaking and listening with rich practice using important expressions for dairy conversation.</p> <p>This course also includes "Self-directed Learning" as a supplement to classroom learning. Through the course carried out as part of this class, students also acquire the ability to take responsibility for their own studies. This experience in the course helps them become proactive and autonomous language learners who are capable of effectively learning the foreign languages they choose as part of basic education, or the language they will be using while studying abroad the second semester of this year.</p> |   |         |    |    |
| 学修到達目標    | <p>On successful completion of this course, students should be able to:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Follow dialogue in a film.</li> <li>2) Understand vocabulary in context.</li> <li>3) Incorporate film vocabulary and idioms in class discussions and beyond.</li> <li>4) Use visual and aural non-linguistic cues to understand meaning.</li> <li>5) Identify plot, conflict, and theme.</li> <li>6) Identify how style plays a part in a viewer's response to a film (music, mood, symbolism, foreshadowing, etc.).</li> <li>7) Respond appropriately to questions about a film.</li> <li>8) Summarize the plot.</li> <li>9) Deepen an understanding of different varieties of English, and communicate their opinions and ideas about them in English.</li> <li>10) Submit a portfolio to the lecturer for assessment.</li> <li>11) Pass / Get the following certificates: 2nd grade of EIKEN, or higher/600 points TOEIC, or higher/2nd or 3rd grade of TOURISM ENGLISH PROFICIENCY TEST.</li> </ol>   |   |         |    |    |
| 実務経験との関連性 | An experienced and active lecturer, who works at an administrative organization as a national government licensed guide interpreter as well as a language instructor, gives sophomores lessons to enhance 4 skills of English based on the practice-based pedagogy of TESOL.  |   |         |    |    |

| 授業計画 |   |
|------|---|
| 第1回  | Introduction to course, text, and classroom management; self-introductions, conversations |
| 第2回  | Unit 1: William's Notting Hill & 'She'  |
| 第3回  | Unit 2: Surreal, But Nice   |

|      |   |
|------|---|
| 第4回  | Unit 3: A Goddess is A Movie Star                             |
| 第5回  | Unit 4: Birthday Party  |
| 第6回  | Unit 5: A Date with Anna                                      |
| 第7回  | Unit 6: She's Gone  |
| 第8回  | Midterm test  |
| 第9回  | Assessment & Feedback given formatively on the midterm test   |
| 第10回 | Unit 7: She's Back  |
| 第11回 | Unit 8: Rude Awakening - Ain't NO Sunshine                    |
| 第12回 | Unit 9: Like Me Again   |
| 第13回 | Unit 10: The Right Decision - The Meaning of My Life is She 1 |

|      |                          |
|------|--------------------------|
| 第14回 | The final presentation 1 |
| 第15回 | The final presentation 2 |
| 第16回 | Final test               |

| 授業時間外の学習  |   |
|-----------|---|
| 【予習】時間・内容 | Students should plan to spend about two hour of preparation for each hour spent in class. This work is in addition to the time spent reading extensively. Students have to manage their time carefully. |
| 【復習】時間・内容 | Students should plan to spend about two hour of review for each hour spent in class. This work is in addition to the time spent reading extensively. Students have to manage their time carefully.      |

| 成績評価      |  |
|-----------|--|
| 評価基準・方法   | <p>GRADING :</p> <p>Participation &amp; Presentation 30 %<br/> Mid-term &amp; Final exam 30%<br/> Quizzes &amp; assignments 30%<br/> Learning Portfolio 10%</p> <p>Notes:</p> <p>1) The syllabus and course calendar are subject to change.<br/> 2) The detailed information about a "Learning Portfolio" will be introduced in the first class.<br/> 3) As the additional criterion (10%), students who passed/ got the following certificates: 2nd grade of EIKEN, or higher/600 points TOEIC, or higher/2nd or 3rd grade of TOURISM ENGLISH PROFICIENCY TEST are added to the comprehensive evaluation.</p> |
| フィードバック方法 | Interactive written comments between a student and a lecturer are listed on a FEEDBACK SHEET as part of the portfolio.   |

| アクティブラーニング |  |
|------------|--|
| 実施の有無      | ○  |
| 実施内容       | PBL（課題解決型学習）／反転学習／ディスカッション、ディベート／グループワーク／プレゼンテーション／実習、実技、実験、フィールドワーク |

|          |   |
|----------|---|
| 教科書/参考書  | <p>REQUIRED:</p> <p>1. Curtis, R. (2018). Notting Hills (New format edition). Tokyo: Shohakusha.<br/> 2. Murayama, K. (2018). Introduction to Inbound Business (Inbound Business Nyumon-koza). 3rd-edition. Tokyo: Shoeisha.</p> <p>RECOMMENDED:</p> <p>1. Ohashi, S., et al. (2014). Guidebook for Tourism Studies. Tokyo: Nakanishiya Shoten.<br/> 2. National Association of Language, Business, and Tourism Education. (Eds.). (2012). 2nd grade of Tourism English Proficiency Test (The 23rd ? 25th). Tokyo: Sanshusha</p>  |
| 受講上の留意点等 | <p>EXPECTATIONS:</p> <p>Attendance is very important. Students must attend 90% of all classes. Only personal or family emergencies and medical care are recognized as legitimate absences; otherwise, students are expected to attend classes. All the language courses at NUIS require students' participation in every class. Therefore, late arrivals are not tolerated. "2" late arrivals are equal to "1" absence.</p> <p>Prep courses for all of the tests including EIKEN (STEP), TOEIC; Tourism English Proficiency English will be given to all students in this course. All of the students who have not taken/passed pre-2nd grade of EIKEN before should be required to pass it, and those who have passed it before should be required to pass 2nd-grade or higher by the end of 2nd the semester.</p> <p>Office hours will be announced in the first class.</p> |
| JABEE    |   |

|           |  |   |         |    |    |
|-----------|--|---|---------|----|----|
| 科目名       | 英語3b/リーディング3 B   | 単位数   | 1単位     | 学期 | 前期 |
| 担当教員      | 内田 朗子  |   | 実務経験の有無 |    | ○  |
| 科目区分      | カリキュラムマップを表示する   | 関連するディプロマポリシー   |         |    |    |
| ナンバリング    | X-21-B-2-320289  | 国際学部B：高度な語学運用力をもって異文化理解の精神を研ぎ澄まし、国際社会において協調的にネットワークを拡張していく意欲と能力を身につけていること |         |    |    |
| 授業の目的     | This class is designed for the intermediate-to-advanced level students to develop their English skills through various topics.   |   |         |    |    |
| 学修到達目標    | <p>Upon successful completion of this course, students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-be familiar with current topics in English</li> <li>-recognize the various terminologies used in news articles</li> <li>-express their opinions regarding the topics mentioned in class using appropriate terminologies</li> </ul> |   |         |    |    |
| 実務経験との関連性 | 海外留学・在住経験を持つ教員が実用的な英語力の習得をサポートする。  |   |         |    |    |

| 授業計画 |   |
|------|---|
| 第1回  | Introduction<br>Unit 1 United by Desperation??White Trash<br>『スリー・ビルボード』  |
| 第2回  | Unit 2 Assigning a Label??LGBT<br>『ムーンライト』                                |
| 第3回  | Unit 3 Prejudice and Egocentrism??Gender and Racial Segregation<br>『ドリーム』 |

|      |  |
|------|--|
| 第4回  | Unit 4 Human vs. Property??Slavery Systems<br>『それでも夜は明ける』                        |
| 第5回  | Unit 5 Choosing a Home??Immigrants<br>『ブルックリン』                                   |
| 第6回  | Unit 6 Be an Intercultural Interpreter??Immigrants<br>『グラン・トリノ』                  |
| 第7回  | Unit 7 An Illegal Life??Illegal Immigrants<br>『扉をたたく人』                           |
| 第8回  | Unit 8 Foreign Language and Self-Confidence??Foreign Language<br>『マダム・イン・ニューヨーク』 |
| 第9回  | Unit 9 Frame of Mind??Cross-Cultural Communication<br>『ロスト・イン・トランスレーション』         |
| 第10回 | Unit 10 An Individual or A Number??State Welfare<br>『わたしは、ダニエル・ブレイク』             |
| 第11回 | Unit 11 Pushing Past Boundaries??Physical Disability<br>『博士と彼女のセオリー』             |
| 第12回 | Unit 12 Does It Divide or Unite??Disease<br>『ダラス・バイヤーズクラブ』                       |
| 第13回 | Unit 13 Finding a Cure??PTSD<br>『アメリカン・スナイパー』                                    |

|      |   |
|------|---|
| 第14回 | Unit 14 Is Your World Peaceful???Refugees<br>『ホテル・ルワンダ』       |
| 第15回 | Unit 15 Sense of Reason??The Holocaust/History<br>『シンドラーのリスト』 |
| 第16回 | Final Exam  |

| 授業時間外の学習  |        |
|-----------|--------|
| 【予習】時間・内容 | 予習 1時間 |
| 【復習】時間・内容 | 復習1時間  |

| 成績評価      |  |
|-----------|--|
| 評価基準・方法   | Exam [30%]; Quizzes/assignments [40%]; Extensive Reading [10%]; Class contribution [20%]   |
| フィードバック方法 | *Quizzes will be marked during the class.<br>*Comments, references, and other materials will be uploaded on the portal site if needed.<br>*Extensive Reading として読んだ英語の本の文字数を成績評価に20%反映させます(上限125,000 words)。 |

| アクティブラーニング |  |
|------------|--|
| 実施の有無      | ○  |
| 実施内容       | ディスカッション、ディベート/グループワーク/プレゼンテーション   |
| 教科書/参考書    | Our Society, Our Diversity, Our Movies<br>映画に観る多文化社会のかたち<br>Joseph Tabolt / 森永弘司 著 |
| 受講上の留意点等   |  |
| JABEE      |  |



|           |   |   |     |    |    |
|-----------|---|---|-----|----|----|
| 科目名       | 英語3b／リーディング3 C  | 単位数   | 1単位 | 学期 | 前期 |
| 担当教員      | 佐野 靖法   | 実務経験の有無   |     | ○  |    |
| 科目区分      | カリキュラムマップを表示する  | 関連するディプロマポリシー   |     |    |    |
| ナンバリング    | X-21-B-2-320289   | 国際学部B：高度な語学運用力をもって異文化理解の精神を研ぎ澄まし、国際社会において協調的にネットワークを拡張していく意欲と能力を身につけていること |     |    |    |
| 授業の目的     | 「和訳」中心の英文読解からの脱却を目指す。そのために必要な知識を学び、それらを実践することでリーディング・スキルの向上を計る。                         |   |     |    |    |
| 学修到達目標    | 速読のための知識とスキルが身につく。  |   |     |    |    |
| 実務経験との関連性 | 英語講師として中高校生に受験英語対策そして社会人に英作文および資格試験対策を教えた経験を活かし、リーディングおよびライティング・スキル向上のために必要な基礎知識が共有できる。 |   |     |    |    |

| 授業計画 |                                     |
|------|-------------------------------------|
| 第1回  | イントロダクション：<br>Unit 2 Phrase Reading |
| 第2回  | Unit 1. Predicting                  |
| 第3回  | Unit 3. WPM (Words Per Minute)      |

|      |  |
|------|--|
| 第4回  | Unit 4. Finding Main Ideas                               |
| 第5回  | Unit 5 Finding Main Ideas at Passage Level               |
| 第6回  | Unit 6 Scanning for Words                                |
| 第7回  | Unit 7. Scanning for Information                         |
| 第8回  | Unit 8. Skimming for the General Idea                    |
| 第9回  | Unit 9. Skimming for Point of View                       |
| 第10回 | Unit 10. Vocabulary Building                             |
| 第11回 | Unit 11. Text Organization – Time Order                  |
| 第12回 | Unit 12. Text Organization – Cause and Effect            |
| 第13回 | Unit 13. Text Organization – Classification and Examples |

|      |                            |
|------|----------------------------|
| 第14回 | Unit 14. Facts and Opinion |
| 第15回 | Unit 15. Critical Reading  |
| 第16回 | Final Exam : 内容は後日発表する     |

| 授業時間外の学習  |  |
|-----------|--|
| 【予習】時間・内容 | 1時間：① スラッシュ入れ、? 語句・表現のチェック、? 指定箇所の問題解答 |
| 【復習】時間・内容 | 1時間：① 学習内容の確認、? 語句・表現の再確認、? 速読練習       |

| 成績評価      |  |
|-----------|--|
| 評価基準・方法   | 成績：以下の要素を考慮した総合評価<br><ul style="list-style-type: none"> <li>・期末試験 (50%)</li> <li>・出席・授業態度・参加 (30%)</li> <li>・ER多読 (20%)</li> </ul> |
| フィードバック方法 | 試験結果はコメント付きで返却。また必要に応じて課題を出す場合、これも個別にコメント付きで返却する。  |

| アクティブラーニング |         |
|------------|---------|
| 実施の有無      | ○       |
| 実施内容       | グループワーク |

|          |  |
|----------|--|
| 教科書/参考書  | Tsuchiya, Yubune and Benfield (2020) Power Reading 2. 7th ed. 成美堂                              |
| 受講上の留意点等 | 毎回の授業はグループディスカッションを中心に進めるので、出席者が予習済みであることが前提となります。また、復習は知識を定着させるための大事な学習過程なので、授業の予習・復習は必ず行うこと。 |
| JABEE    |  |

|           |   |   |         |    |    |
|-----------|---|---|---------|----|----|
| 科目名       | 英語3b／リーディング3 D  | 単位数   | 1単位     | 学期 | 前期 |
| 担当教員      | 本間 伸輔   |   | 実務経験の有無 |    | ○  |
| 科目区分      | カリキュラムマップを表示する  | 関連するディプロマポリシー   |         |    |    |
| ナンバリング    | X-21-B-2-320289   | 国際学部B：高度な語学運用力をもって異文化理解の精神を研ぎ澄まし、国際社会において協調的にネットワークを拡張していく意欲と能力を身につけていること |         |    |    |
| 授業の目的     | 本科目は、高度な語学運用力をもって異文化理解の精神を研ぎ澄ますという本学のディプロマポリシーに資するため科目である。英語という言葉のさまざまな側面に関する学術的な英文エッセイを読み、演習問題を行うことによって、英語を専攻する大学生にふさわしい一般学術目的の英語の読解力・表現力を身につけ、さらに英語についての理解を深めることを目標とする。 |   |         |    |    |
| 学修到達目標    | ・一般学術目的の平易な英語を読み理解するために必要な語彙力、文法知識を身につけること。   |   |         |    |    |
| 実務経験との関連性 | 各種英語弁論大会審査委員としての経験をもとに、実用英語の観点から英語表現法についての指導を行う。  |   |         |    |    |

| 授業計画 |  |
|------|--|
| 第1回  | オリエンテーション, Chapter 1 The Study of Language<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト |
| 第2回  | Chapter 2 British and American English<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト     |
| 第3回  | Chapter 3 English as a World Language<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト      |

|      |   |
|------|---|
| 第4回  | Chapter 4 Linguistics, Language, and Culture<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト    |
| 第5回  | Chapter 5 Registers<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト                             |
| 第6回  | Chapters 1-5の発展問題, 英作文の演習   |
| 第7回  | Chapter 6 Language, Culture, and Categorization<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト |
| 第8回  | Chapter 7 First Language Acquisition<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト            |
| 第9回  | Chapter 8 The Study of the Sounds of Language<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト   |
| 第10回 | Chapter 9 Names in English<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト                      |
| 第11回 | Chapter 10 Language Contact and Borrowing<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト       |
| 第12回 | Chapters 6-10の発展問題, 英作文の演習  |
| 第13回 | Chapter 11 Language Variation<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト                   |

|      |   |
|------|---|
| 第14回 | Chapter 12 Meaning in Words and Sentences<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト |
| 第15回 | Chapter 13 Japanese English<br>1) Readingの文章の内容確認と音読, 2) Exercisesの解説 3) 復習小テスト               |
| 第16回 | 定期試験  |

| 授業時間外の学習  |                                     |
|-----------|-------------------------------------|
| 【予習】時間・内容 | 1時間<br>配布資料の予習, Exercisesの問題の解答     |
| 【復習】時間・内容 | 1時間<br>本文の音読, 予習の際に理解できなかった箇所の意味の確認 |

| 成績評価      |   |
|-----------|---|
| 評価基準・方法   | ・定期試験 50%, 小テスト 35%, 多読 15%の割合で評価する。                        |
| フィードバック方法 | ・フィードバック: 1) 予習プリントの課題の解説を授業内で行う。2) 毎回の復習小テストの後で答え合せ・解説を行う。 |

| アクティブラーニング |         |
|------------|---------|
| 実施の有無      | ○       |
| 実施内容       | グループワーク |

|          |  |
|----------|--|
| 教科書/参考書  | Twenty-Six Short Essays on English (英語についての26章), Naoyuki Akaso, William Herlofsky, and Katsumasa Shimizu 著, 英宝社, 1900円+税 |
| 受講上の留意点等 |  |
| JABEE    |  |