

科目コード	ナンバリング	単位数	学期	授業区分	科目区分	履修区分	配当学年
330007	X-21-B-2-330007			【1・2年次生】国際学部国際文化学科 【3年次生以上】国際学部国際文化学科 【3年次生以上】国際学部国際文化学科英語集中コース 【1～3年次生】経営情報学部経営学科 【1～3年次生】経営情報学部情報システム学科 【4年次生】情報文化学部情報システム学科経営コース 【4年次生】情報文化学部情報システム学科情報コース	専門 専門 専門 × × ×	選択必修 選択必修 選択 × × ×	1年 1年 1年 × × ×
授業科目	担当教員	2	後期				
中国文化論	佐藤 若菜						

授業目的

現代中国における文化の諸相を、歴史的・政治的背景を踏まえて理解する力を身につける。毎回の講義では、中国文化に関する問い合わせます。学生が、それに対する考え方をコメントペーパーに記述するといった課題解決型の授業形態を採用します。

各回の授業内容

第1回	【授】 ガイダンス 中国語とはなにか 【前・後】 講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。	第9回	【授】 中国の政治と現代アート 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。
第2回	【授】 映画にうつされた清朝末期の記憶 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。	第10回	【授】 台湾の歴史と日本統治時代を描いた台湾映画① 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。
第3回	【授】 中国における近代化と魯迅 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。	第11回	【授】 台湾の歴史と日本統治時代を描いた台湾映画② 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。
第4回	【授】 日中戦争を描いた中国映画 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。	第12回	【授】 香港の歴史とレスリー・チャン 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。
第5回	【授】 毛沢東時代と人々の生活① 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。	第13回	【授】 華人の歴史とテレサ・テン 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。
第6回	【授】 毛沢東時代と人々の生活② 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。	第14回	【授】 中国における少数民族の位置づけと民族衣装 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。
第7回	【授】 中国の歴史と京劇 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。	第15回	【授】 中国農村部の生活 小テスト レポートの書き方について 【前・後】 事前に、これまでの総復習を行い、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。
第8回	【授】 第五世代の映画 【前・後】 事前に、教科書を読み、関連資料を調べる。講義内容を復習し、関連資料を調べる。予習復習に4時間。	第16回	【授】 レポート 【前・後】 これまでの総復習を行い、関心をもったテーマについて関連資料を調べ、レポートを執筆する。予習復習に4時間。

成績評価方法

レポート(50%)、小テスト(25%)とコメントペーパー(25%)により評価する。毎回、授業の最後にコメントペーパーを配布・回収し、次の授業の冒頭で質問等に答える。

教科書・参考書

『中国現代文化 14講』(中国モダニズム研究会、関西学院大学出版社)

受講に当たっての留意事項

特になし

実務経験のある教員による授業科目有無	実務経験と授業科目との関連性	アクティブラーニング(ディスカッション、グループワーク、発表等)の実施
×		○

学習到達目標

歴史や政治を踏まえて中国文化に関する知見を深め、自身の文化と比較しながら理解する力を身につける。

JABEE

【授】: 授業内容 【前・後】: 事前・事後学習