

科目コード	ナンパリング	単位数	学期	授業区分	科目区分	履修区分	配当学年
320267	X-21-B-1-320267			【1年次生】国際学部国際文化学科	専門	選択	1年
授業科目	担当教員			【1年次生】国際学部国際文化学科英語集中コース	専門	必修	1年
リーディング 1A	矢口 裕子	1	後期	【2年次生以上】国際学部国際文化学科	専門	選択	1年
				【2年次生以上】国際学部国際文化学科英語集中コース	専門	必修	1年
				【1年次生】経営情報学部経営学科	×	×	×
				【1年次生】経営情報学部情報システム学科	×	×	×
				【2年次生以上】情報文化学部情報システム学科経営コース	×	×	×
				【2年次生以上】情報文化学部情報システム学科情報コース	×	×	×

#### 授業目的

リスニング・発音の訓練に最適であるとともに、口語英語・イディオム表現の宝庫である英語のポップスを素材に英語を学習する。英語の音とことばに対する感覚とともに磨き、高度な語学運用能力をもって異文化理解の精神を研ぎ澄ますことを目指す。テキストにそってリスニング・文法・リーディングの問題に取り組むとともに、それぞれの曲の歌詞に担当学生の訳を提供してもらう。取りあげる曲は変更する可能性がある。また、学生が自分の好きな曲を選び、リスニングの穴埋め問題・訳詞の作成をしてもらうこともあります。

#### 各回毎の授業内容

##### 第1回

【授】イントロダクション  
【前・後】1章予習

##### 第2回

【授】1. My Heart will Go On  
【前・後】1章復習、2章予習（計1時間）

##### 第3回

【授】2. Open Arms  
【前・後】2章復習、3章予習（計1時間）

##### 第4回

【授】Don't Look Back in Anger  
【前・後】3章復習、4章予習（計1時間）

##### 第5回

【授】A Whole New World  
【前・後】4章復習、5章予習（計1時間）

##### 第6回

【授】Livin' la Vida Loca  
【前・後】5章復習、6章予習（計1時間）

##### 第7回

【授】Kiss of Life  
【前・後】6章復習、7章予習（計1時間）

##### 第8回

【授】I Don't Wanna Miss a Thing  
【前・後】7章復習、8章予習（計1時間）

##### 第9回

【授】Everytime I Close My Eyes  
【前・後】8章復習、9章予習（計1時間）

##### 第10回

【授】Life  
【前・後】9章復習、10章予習（計1時間）

##### 第11回

【授】The Stranger  
【前・後】10章復習、11章予習（計1時間）

##### 第12回

【授】All I Want for Christmas Is You  
【前・後】11章復習、12章予習（計1時間）

##### 第13回

【授】Hey Now (Girls Just Wanna Have Fun)  
【前・後】12章復習、プリント予習（計1時間）

##### 第14回

【授】教員作成の問題、プリント  
【前・後】プリント復習、予習（計1時間）

##### 第15回

【授】まとめ  
【前・後】総復習（計1時間）

##### 第16回

【授】レポート  
【前・後】レポート執筆

#### 成績評価方法

	知識・理解	思考・判断	関心・意欲	強調・指導力	発表・表現	その他	評価割合(%)
定期試験							60
小テスト・授業内レポート							10
宿題・授業外レポート							10
授業態度・授業への参加							10
成果発表（口頭・実技）							10
演習							
その他							

授業ごとに担当者を決めて発表させる課題への講評

#### 教科書参考書

English with Hit Songs (成美堂)

#### 受講に当たっての留意事項

全員が予習してくることを前提として授業を進める。担当者が正当な理由と適切な対応なく欠席した場合は大幅原点。出席のための出席は意味がない。

#### 学習到達目標

リスニング・発音の訓練、口語・イディオム表現、英語に対する言語感覚とともに、ポップスの背景にある英語圏の文化・歴史に関する知識が身につく。

JABEE

【授】：授業内容【前・後】：事前・事後学習